Lansarea proiectului „Camera de ecou”: Arta si gandire critica impotriva discriminarii si extremismului in randul tinerilor

În perioada 08 septembrie - 30 octombrie 2026, se desfasoara proiectul educational si cultural „Camera de ecou”, o initiativa dedicata prevenirii atitudinilor de excluziune, intoleranta si a discursului instigator la ura in randul adolescentilor. Proiectul propune o abordare inovatoare, non-formala, prin care tinerii isi dezvolta gandirea critica si capacitatea de contra-naratiune in fata mesajelor discriminatorii si a dezinformarii din mediul public si online.

Într-un context social in care prejudecatile si discursul extremist pot influenta cu usurinta tinerii, „Camera de ecou” ofera un spatiu sigur si incluziv de dialog intercultural. Proiectul reuneste elevi de liceu si studenti, punand un accent deosebit pe mixitatea etnica, egalitatea de gen si pe implicarea activa a tinerilor de etnie roma.

Arta si teatrul non-formal, instrumente de dezvoltare personala si rezilienta
Inima proiectului consta intr-un program intensiv de ateliere participative de dezvoltare personala si exprimare artistica. Utilizand metode moderne din art-terapie si teatru educational precum tehnicile de body mapping, storytelling, improvizatia teatrala, teatrul de umbre si cel de papusi, adolescentii exploreaza teme legate de identitate, empatie si presiune sociala.

Atelierele sunt structurate progresiv in patru etape complementare:

- Cunoastere si spatiu sigur: Construirea de papusi si marionete ca intermediari emotionali pentru analizarea stereotipurilor si prejudecatilor.

- Explorarea identitatii: Exercitii de body mapping si scriere creativa dedicate intelegerii diversitatii si acceptarii de sine.

- Relationare si contra-naratiuni: Activitati in echipa prin care tinerii deconstruiesc mesajele instigatoare la ura si creeaza perspective artistice alternative bazate pe toleranta si respect.

- Integrare si exprimare artistica: Finalizarea lucrarilor vizuale, narative si multimedia ce reflecta valorile incluziunii.

Proiectul beneficiaza si de participarea unor specialisti si artisti din comunitate care vor sustine sesiuni speciale de dialog pe teme de reprezentare culturala si combatere a stereotipurilor.

Formare pentru profesori si o expozitie interactiva pentru comunitate

Pentru ca impactul proiectului sa fie sustenabil si sa continue dincolo de perioada de desfasurare, „Camera de ecou” include o componenta dedicata **cadrelor didactice** si instructorilor de educatie. Acestia vor participa la ateliere de formare axate pe incluziune sociala, combaterea antigipsismului si integrarea metodelor participative si de educatie media in activitatea scolara curenta.

Rezultatul direct al activitatii tinerilor va fi adus in fata comunitatii la finalul lunii octombrie, prin organizarea unei expozitii interactive de constientizare publica in Bucuresti. Expozitia va aduna creatiile realizate in cadrul atelierelor in instalatii vizuale, marionete, texte creative si materiale multimedia, oferind vizitatorilor un spatiu de reflectie si dialog intercultural.

Totodata, mesajul proiectului va fi multiplicat in spatiul virtual prin intermediul unei campanii de diseminare online si al unei platforme digitale destinate arhivarii resurselor educationale si artistice generate pe parcursul initiativei.

Despre proiectul „Camera de ecou”
„Camera de ecou” este un proiect care foloseste exprimarea artistica, educatia media si dialogul deschis ca instrumente impotriva radicalizarii, discursului instigator la ura si formelor de extremism antirom, promovand o comunitate bazata pe respect, diversitate si implicare civica activa.

Proiect organizat de Asociatia Culturala Metropolis, finantat nerambursabil din bugetul Agentiei Nationale pentru Romi.
Continutul acestui material nu reprezinta in mod necesar pozitia oficiala a Agentiei Nationale pentru Romi.